

COMUNICAZIONE RELATIVA ALLA CONVENZIONE CEI/SOUNDREEF

Il presente documento ha lo scopo di aggiornare i parroci sulle novità relative all'utilizzo della **musica nelle attività parrocchiali** e sugli adempimenti necessari per una corretta regolarizzazione dei **diritti d'autore**.

Il contenuto è articolato nelle seguenti sezioni:

1. CONTESTO NORMATIVO
2. IL CATALOGO SOUNDREEF
3. LA CONVENZIONE CEI/SOUNDREEF
4. TARIFFE RISERVATE CEI E *LINK* PER L'ACQUISTO
5. RECAPITI UTILI

1. CONTESTO NORMATIVO

Negli ultimi anni la normativa sul diritto d'autore è cambiata: la gestione non è più affidata esclusivamente alla SIAE.

Con il Decreto salva infrazioni, il mercato dell'intermediazione del diritto d'autore è stato definitivamente liberalizzato, in attuazione degli obblighi imposti dall'Unione Europea. Tale norma ha comportato la modifica non solo della Legge sul Diritto d'Autore (633/1941) ma anche del decreto legislativo 35/2017 di attuazione della Direttiva Europea 2014/26/UE, legittimando all'attività di intermediazione del diritto d'autore, accanto a SIAE e agli altri organismi di gestione collettiva, anche le entità di gestione indipendenti, tra cui appunto **Soundreef**, che è regolarmente iscritta nell'apposito Elenco AGCOM.

In termini pratici, ciò significa che Soundreef è un soggetto pienamente riconosciuto dalla normativa italiana per la gestione dei diritti d'autore.

La sola licenza SIAE, quindi, non copre più l'intero repertorio musicale utilizzato in parrocchia, poiché una parte delle opere è amministrata anche da Soundreef. Per evitare possibili contestazioni o richieste di integrazioni, è necessario affiancare alla licenza SIAE la licenza Soundreef.

La Conferenza Episcopale Italiana (CEI) ha pertanto stipulato una convenzione con Soundreef, al fine di facilitare l'accesso delle parrocchie alla regolarizzazione delle utilizzazioni musicali attraverso delle licenze in abbonamento.

La comunicazione ufficiale è consultabile sul sito della CEI al seguente link:

<https://giuridico.chiesacattolica.it/wp-content/uploads/sites/37/Nota-diritti-autore-09.07.25.pdf>

2. IL CATALOGO SOUNDREEF

Il catalogo Soundreef comprende oltre **48.000 autori, compositori e editori**, italiani e internazionali ed è consultabile pubblicamente sul sito di Soundreef www.soundreef.com

Tuttavia, per gli enti ecclesiastici – come per qualsiasi altro utilizzatore di musica – non è semplice distinguere a quale *collecting* appartenga ogni brano. Nella maggior parte dei casi, infatti, **uno stesso brano è amministrato in parte da SIAE e in parte da Soundreef**: ad esempio quando il compositore aderisce a un ente e l'autore del testo all'altro.

Il mancato pagamento dei diritti alla *collecting* competente può comportare **aggravi amministrativi** e, soprattutto, **impedire agli autori di ricevere i compensi loro spettanti**.

Per questo motivo, la licenza Soundreef in convenzione CEI è stata pensata per coprire la maggior parte delle attività parrocchiali e offrire alle parrocchie **serenità e tutela**, prevenendo **contestazioni** e **inadempienze involontarie**.

3. LA CONVENZIONE CEI/SOUNDREEF

La convenzione stipulata dalla CEI con Soundreef mette a disposizione delle parrocchie un **abbonamento** che consente l'utilizzo dell'intero repertorio Soundreef in modo semplice e conforme, sia per la musica d'ambiente, sia per la maggior parte degli eventi parrocchiali.

Eventi coperti dall'abbonamento

- **Eventi gratuiti o a pagamento:**
 - Ballo con musica dal vivo (codice 60)
 - Ballo con musica preregistrata (codice 61)
 - Concertini con musica preregistrata (codice 64)
 - Concertini con musica dal vivo (codice 65)
- **Eventi gratuiti:**
 - Proiezioni cinematografiche (codice 01)
 - Eventi diversi da spettacolo e intrattenimento (codice 42) – incluse attività pastorali e di culto
 - Concerti classici (codice 52)
 - Burattini e marionette (codice 55)
 - Recitals letterari (codice 56)
 - Concerti bandistici e corali (codice 57)
 - Concerti jazz (codice 58)
 - Concerti di danza (codice 59)

- Concerti corali (codice 67)
- Concerti folkloristici (codice 68)
- Fiere (codice 70)
- Manifestazioni miste all'aperto, incluse le feste patronali (codice 90)

In sintesi, l'abbonamento Soundreef permette alla parrocchia di utilizzare musica del repertorio Soundreef in un'ampia gamma di attività, tra cui:

- attività ricreative e incontri parrocchiali
- utilizzo di TV o radio negli ambienti parrocchiali
- feste di comunità e ricorrenze
- GrEst e attività simili
- proiezioni cinematografiche

4. TARIFFE RISERVATE CEI E LINK PER L'ACQUISTO

L'abbonamento può essere sottoscritto in pochi secondi tramite il sito Soundreef, al seguente link:

<https://licence.soundreef.com/it/buy/mixed-cei>

La licenza può avere durata annuale, biennale o triennale ed è previsto il tacito rinnovo, salvo disdetta. Di seguito le tariffe riservate:

- **Licenza annuale:** €152,50 (125,00 € + IVA 22%)
- **Licenza biennale:** €268,40 (220,00 € + IVA 22%)
- **Licenza triennale:** €366,00 (300,00 € + IVA 22%)

I principali vantaggi della convenzione CEI / Soundreef sono:

- **Nessuna richiesta di permessi per i singoli eventi:** l'abbonamento copre automaticamente tutte le attività musicali previste.
- **Copertura amministrativa continua:** per tutta la durata dell'abbonamento non sono necessari ulteriori adempimenti o rinnovi specifici.
- **Gestione semplice e lineare:** la parrocchia può organizzare attività, feste e momenti comunitari con musica in completa serenità, senza procedure aggiuntive.

5. RECAPITI UTILI

Per qualsiasi chiarimento o necessità di supporto è possibile contattare il personale dedicato Soundreef al numero **320 267 2630**.

Alla presente comunicazione è allegato anche un breve vademecum con tutti i passaggi necessari per l'acquisto.